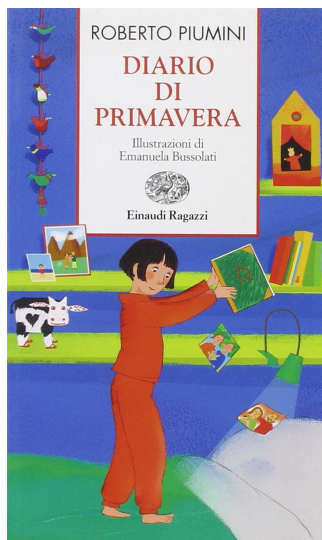


LA PRIMAVERA DAI TANTI COLORI

Proposte per bambini 6-10 anni

La Primavera

Quando la terra
è giovane e fresca,
quando la testa
è piena di festa,
quando la terra
ride contenta,
quando di erba
profuma il vento,
quando di menta
profuma la sera,
è Primavera.



R. Piumini, *Diario di Primavera*, Einaudi Ragazzi



Anna Lenas, *I colori delle emozioni*, Gribaudo 2014

Che cos'ha combinato il mostro dei colori? Ha mescolato le emozioni e ora bisogna disfare il groviglio. Riuscirà a rimettere a posto l'allegria, la tristezza, la rabbia, la paura e la calma, ognuna con il proprio colore?

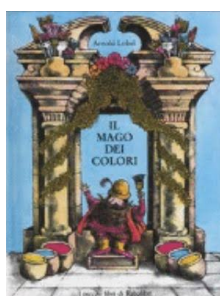
R.D3.LLE.1



Gariglio Carla, *Di tutti i colori. I maghi ; Magicamente... a scuola ; La storia di Arcimboldo : fiabe*, Angelo Manzoni 2011, + 1 cd

Il tema del colore, della magia e della pittura unisce tre fiabe di Carla Gariglio. Illustrato, CD mp3 allegato (voci narranti Franco Collimato e Simona Massera), nuovo carattere EasyReading mirato alla dislessia. I cicli di racconti sui colori sono nati a contatto con i piccoli, alunni o lettori coinvolti in biblioteca nel progetto "Nati per leggere". Si concludono con l'invito a giocare con matite, pastelli cera e acquarelli, come una formula magica: «Dei colori non si parla, con i colori si agisce!». Il terzo è un racconto in stile fiabesco, originale rilettura delle opere di un celebre pittore, a cui viene conferita, attraverso l'arte di dipingere verdure, pesci e frutti, la qualità di guaritore

R.DI.3.14



Arnold Lobel, *Il mago dei colori*, Babalibri 2002

Quando i colori non esistevano, il mondo era grigio e nero. Un giorno un mago decise di provare nuovi intrugli magici per cercare di cambiarlo. Trovò il blu, il rosso e il giallo, ma solo dopo molti tentativi capì come dovevano essere usati.

R.L3.LOB.8



Francesca Di Egidio, *Filastrocche con numeri, forme e colori*, Lisciani 2009
Tante filastrocche originali da leggere e ascoltare con il CD, per conoscere i numeri, le forme e i colori.

R.D3.POM.2



Pietro Formentini, *Storia a colori del Signor Colore. Con audiolibro*, Artebambini 2008

Un racconto di parole colorate per narrare l'intera giornata di un simpatico protagonista, il Signor Colore, che da mattina a sera cambia colore a seconda degli ambienti, delle situazioni, degli stati d'animo. La tavolozza di parole, liriche e ironiche, riflessive e comiche che danno forma alla narrazione, propone a chi legge una continua e divertente invenzione cromatica, sottoponendo sostantivi, aggettivi e verbi agli

intrecci e modulazioni di un'immaginazione che fa diventare eccezionale la semplice giornata di una persona semplice, senza far ricorso a magici technicolors, a vernici e tempere, a pennelli o pennarelli. La lettura del testo - registrata sul CD che accompagna il volume - con la regia e la voce dell'autore e accompagnata dalle musiche a colori di Roberto Manuzzi, offre un esempio di sinestesia tra suono e vista.

R.L3.FOR.6



Paolo Marabotto, *Il paese dei colori*, Lapis 2012

"C'erano una volta, in un paese lontano, cinque re che governavano su cinque regni ognuno di un colore diverso". Il paese dei colori è il luogo che tutti vorrebbero abitare, è insieme un libro e una visione fantastica, un messaggio positivo sulla possibilità di un mondo fatto da culture di diversi colori, in cui la bellezza nasce dalle diversità, senza paure né pregiudizi rispetto a ciò che non si conosce. Una favola moderna che svela la magia dell'incontro. **R.L3.MAR.27**



Jean De La Fontaine, Marc Chagall, *Favole a colori*, Donzelli 2009

Il lupo e l'agnello? In blu e giallo. La volpe e l'uva? In bianco, verde e arancio. Il cavallo e l'asino? In lilla e rosso. Il topo e l'elefante? In tutte le sfumature dell'arcobaleno. Ovvero, gli animali di La Fontaine e i colori di Chagall. L'arguzia della penna e il tocco onirico del pennello.

R.MF.843.4.LAF.3

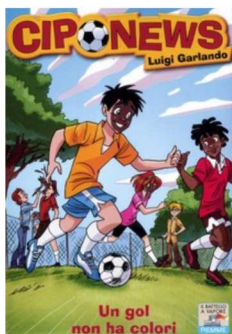


Marcello Argilli, *Fiabe di tanti colori*, Editori riuniti 1986

"Cominciò a sparire il giallo. Spariva dai muri, dalle vetrine, dagli abiti, dai quadri..."

C'era una volta un gatto verde che, in un giardino di alberi blu, miagolava verso una finestra con le imposte viola.

Le imposte si aprirono e si affacciò una bella ragazza del viso turchino.” Tante storie, tanti colori. **R. 853.91.ARG.6**



Luigi Garlando, *Un gol non ha colori*, Piemme 2012

Continuano i lavori nella redazione di "Ciponews": la squadra di giornalisti formata da Lino è ormai al completo ed è pronta a pubblicare un nuovo numero pieno di notizie scottanti! Adam ed Eva sono stati sorpresi in un'uscita romantica, mentre il campetto di via Pitteri è stato teatro di una partita piuttosto originale: le Cipolline hanno giocato con il viso dipinto di nero per protestare contro i bulli del quartiere che hanno preso in giro un ragazzo di colore. Sulle pagine del giornale compariranno i loro articoli e le fotografie scattate da Elvira. Sarà un numero davvero importante!

R.853.92.GAR.35.



Sabina Colloredo, *Peggy Guggenheim : la mia vita a colori*, Einaudi Ragazzi 2018

Peggy Guggenheim è una ragazzina molto vivace, un vero pericolo per la famiglia, ricchissima e convenzionale, che la tiene sotto costante osservazione. Ma Peggy, nonostante le costrizioni, cresce libera. Sarà la morte del padre, scomparso tragicamente a bordo del Titanic, a sconvolgere la sua esistenza. Nulla da quel giorno drammatico sarà più come prima, perché Peggy cercherà di cambiare il mondo, a cominciare dal suo.

Attraverserà a rischio della vita l'Europa devastata da Hitler per salvare le immagini della bellezza, quadri e sculture degli artisti più famosi. Perché l'arte è l'anima del mondo e lei non lascerà che venga sepolta dalle macerie della barbarie.

R.853.91.COL.26



Paola Zannoner, *Thais e la magia dei colori*, Giunti junior 2014

Thais è appena arrivata in paese e tutto le sembra diverso dal Brasile dove è nata. "Ci vuole un aggiustamento" pensa la bambina e inizia a colorare la sua stanza. La Banda è subito incuriosita dalla nuova arrivata e rimane incantata dalla sua dolcezza e dalla sua vena artistica. Thais insegnerà alle nuove amiche a colorare non solo le pareti, gli oggetti, la stoffa, ma anche...

la tristezza! Insieme a lei, la Banda ravviverà il paese con i colori dell'arcobaleno.

R.853.91.ZAN.35