



SISTEMA  
BIBLIOTECARIO  
AREA METROPOLITANA  
TORINESE



Nati per Leggere  
*Piemonte*

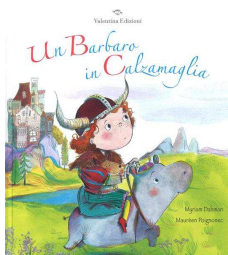
Progetto promosso da



Nati per Leggere Piemonte – SBAM Area Sud-Est  
(Chieri, Andezeno, Cambiano, Pecetto T.se, Pino T.se, Pralormo, Riva presso Chieri)

## Principesse azzurre, draghi innamorati, principi maldestri e...

### Bibliografia 0-6 anni



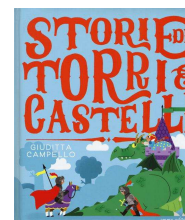
M. Dahman, **Un barbaro in calzamaglia**, Valentina Edizioni 2019  
Mia mamma è la dolce principessa del Reame dei Fiori Celesti, mio papà un temibile barbaro delle Foreste dell'Oblio. Non è sempre facile essere un principe barbaro. O un barbaro reale. A tavola devo stare seduto dritto e allo stesso tempo essere pronto a battermi per un cosciotto di cinghiale. Ma appartenere a due famiglie così diverse può essere fantastico, ed è proprio questo che mi rende unico!

D. Dufresne – D. Balicevic, **Le avventure di Federico piccolo cavaliere**, Lapis 2019  
Federico è piccolo e povero, ma è deciso a realizzare il suo sogno: diventare un cavaliere! Come un piccolo Zorro armato di una spada di legno, si trasforma nel Piccolo Cavaliere Nero e sfida a duello il dispettoso figlio del duca, Martino, suo acerrimo rivale. Segui le sue peripezie ambientate nel Medioevo tra castelli, prigionieri e foreste infestate dai banditi!



P. Brissy – C. Lautrette, **La spada del piccolo re Artù**, EL 2019  
Il piccolo re Artù ne ha fin sopra i capelli! Per colpa di Excalibur, la sua spada leggendaria, distrugge tutto ciò che trova sul suo cammino. Per fortuna gli viene un'idea: la farà diventare morbida come una gomma da masticare! Ma come riuscirà a sconfiggere il feroce drago?

G. Campello – B. Costamagna, **Storie di torri e castelli**, Emme 2017  
Sette piccole storie di castelli. Che nascondono draghi sputa fuoco, tesori misteriosi, cocodrilli, scheletri e fantasmi. Chi viene a esplorarli?



C. Grassi – C. Nocentini, **Al castello di Miramare**, EL 2017

Il bianco castello di Miramare si specchia nel mare tranquillo del Golfo di Trieste. Incastonato tra le rocce e circondato da alberi secolari, custodisce nei suoi raffinati saloni i ricordi di Massimiliano d'Asburgo e della sua sposa Carlotta, che lo abitarono un tempo. Una gabbiana reale, un pesciolino, un topo coraggioso e i loro amici raccontano la storia di questo castello, che si intreccia con le loro piccole vite.

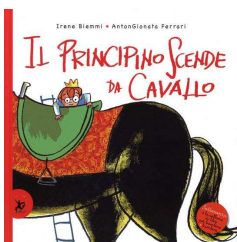
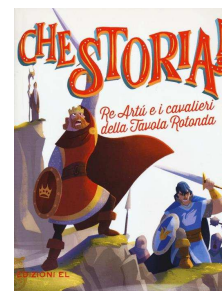


I. Biemmi – L. Scuderi, **La principessa Azzurra**, Coccole Books 2016

È tempo di recita a scuola e quindi di ruoli da interpretare. Rosino sarà il principe azzurro e Azzurra sarà la bella addormentata. Ma non è tutto così semplice... E se il principe azzurro non sapesse andare a cavallo? E se la bella addormentata fosse una tipa molto sveglia? I due amici troveranno insieme una soluzione... che lascerà tutti a bocca aperta!

P. Baccalario, **Re Artù e i cavalieri della Tavola rotonda**, EL 2016

La leggenda di re Artù e degli uomini più valorosi della sua corte, i cavalieri della Tavola Rotonda, ha dato vita a un grande affresco composto da molte voci diverse: poemi, ballate, romanzi e racconti narrati da un gran numero di trovatori e di poeti cortesi incaricati di cantare le gesta del leggendario sovrano. Nacquero così molte delle storie che da secoli si tramandano, come quella della ricerca del Santo Graal o quella della spada nella roccia, e presero vita figure di personaggi indimenticabili come il mitico mago Merlino, la fata Morgana, e gli indomabili cavalieri Lancillotto, Parsifal e Tristano.



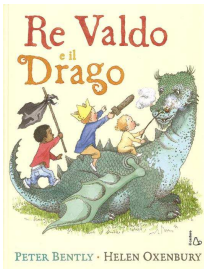
I. Biemmi – A. Ferrari, **Il principino scende da cavallo**, EDT Giralangolo 2015

La vita di un principe bambino non è poi così facile. Tra le tante incombenze, bisogna pure andare a cavallo. Ma il cavallo è grande e il principino così piccolo che si vergogna. Un giorno una tipetta magrolina lo convince a scendere: il principino scoprirà quanto è bello essere bambino, e come, volendolo, si può sfuggire a un ruolo un po' stretto...

A. S. Baumann, **La principessa sul pisello**, Tourbillon 2015

Chi bussa alla porta in questa sera tempestosa? Una principessa? Naturalmente no! O forse sì? Un adattamento animato della fiaba di Hans Christian Andersen da scoprire... anche con le mani! 10 animazioni adatte alle mani dei più piccoli. Grandi illustrazioni colorate per vivere una delle fiabe più amate in compagnia di una vera principessa!



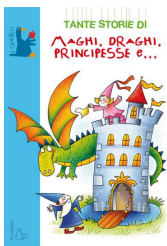
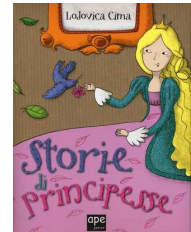


P. Bently – H. Oxenbury, **Re Valdo e il Drago**, Il Castoro 2015

Quante avventure si possono vivere con un po' di fantasia! Uno scatolone si trasforma in fortino, un lenzuolo in mantello e un foglio di carta colorato in una corona da re. Per Re Valdo e i suoi prodi cavalieri la giornata passa in un baleno a combattere draghi e bestie puzzolenti. Non vorrebbero smettere mai! Ma poi arriva l'ora di andare a dormire...

L. Cima – S. Benecino, **Storie di principesse**, Ape junior 2015

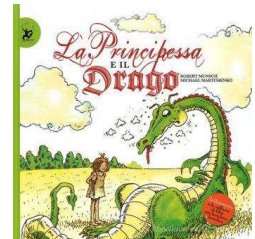
Tante storie per sognare principesse grandi e piccole, tenere e coraggiose, classiche e moderne, ma sempre pronte a vivere nuove avventure.



G. Caviezel, **Tante storie di maghi, draghi, principesse e...**, Il Castoro 2014

Quante ne succedono a Mago Dudù, alla principessa Letizia e al drago Filippo! E ci sono anche i nanetti del bosco e le sette fatine...

R. Munsch – M. Martchenko, **La principessa e il drago**, EDT Giralangolo 2014  
La principessa Elizabeth vive in un castello e sta per sposare il principe Ronald, ma un giorno un drago distrugge il castello, manda in fiamme tutti i suoi bei vestiti e rapisce il principe. Elizabeth non si perde d'animo, parte alla ricerca del dragone per liberare il suo principe, che si rivelerà un rammollito superficiale e inetto, ben diverso da come si era presentato all'intraprendente e combattiva principessa.



G. de Pennart, **Giulio, il prode cavaliere irritante**, Babalibri 2013

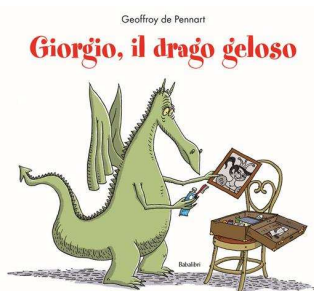
La principessa Maria e il cavaliere Giulio stanno per sposarsi e il caro drago Giorgio, nonostante la gelosia, decide di tornare al castello. Maria vorrebbe costruire una nuova scuola, ma, per farlo, bisogna conquistare un tesoro nascosto ai piedi del vulcano Bum Bum. Per fortuna Giorgio, per non deludere la sua cara principessa, accompagna il prode cavaliere nel viaggio. Dopo varie peripezie, il cavaliere Giulio riesce a portare a termine la sua missione come un vero eroe. Ma per il drago Giorgio,

Giulio resterà sempre molto «irritante»!

C. e D. Millet, **Il castello**, L'ippocampo junior 2011

Varcate il ponte levatoio e la saracinesca, entriamo nel cortile del castello, visitiamo le cucine e la camera da letto, per assistere infine al torneo!

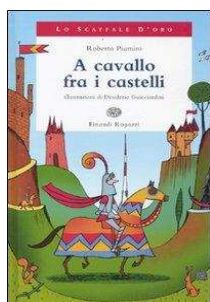




G. de Pennart, **Giorgio, il drago geloso**, Babalibri 2011

«Maledetto il giorno in cui quel tonto ha varcato i confini del regno!» esordisce così il drago Giorgio che, geloso, non vede di buon occhio il prode cavaliere, colpevole di aver stregato il cuore della principessa Maria. I due innamorati decidono di sposarsi e Giorgio, improvvisamente messo da parte, sceglie di partire all'avventura e si ritrova protagonista di un film! Il drago è ormai una celebrità, tutti lo coccolano e lo viziano, perfino i giornali gli dedicano le prime pagine.

Ma un brutto giorno Giorgio si ritrova a sputacchiare solo fumo grigio e nessun dottore riesce ad aiutarlo... per fortuna la principessa Maria non si è dimenticata di lui e accorre a soccorrerlo!

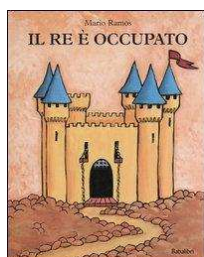
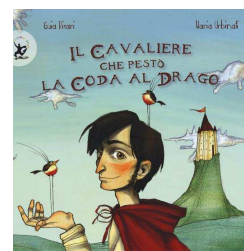


R. Piumini, **A cavallo fra i castelli**, Einaudi ragazzi 2009

Tanti tipi di cavalieri, da quelli nobili a quelli romantici, da quelli invasati di conquiste e vittorie a quelli scalcinati e donchisotteschi. E poi tanti tipi di castelli, da quelli austeri e silenziosi a quelli frivoli e festaioli, a quelli misteriosi e minacciosi. Tutto il teatro delle figure e delle culture del medioevo, epoca così viva nel nostro immaginario, scorre nelle storie brevi di questa raccolta, ricche di parole sonore, a volte di tradizione popolare e, ogni tanto, del ritmo profondamente medievale delle ballate.

G. Risari – I. Urbinati, **Il cavaliere che pestò la coda al drago**, EDT Giralangolo 2008

Un cavaliere che ha studiato le storie dei draghi di tutto il mondo parte alla ricerca di un mostro spaventoso di cui ha letto nei libri. Un drago che, a quanto pare, è abituato a friggere in padella chi osa pestargli la coda. Ma alla fine del viaggio il cavaliere scopre che le cose non stanno proprio così.



M. Ramos, **Il re è occupato**, Babalibri 2004

Dieci, cento, mille volte sei venuto al castello per parlare con il re e le guardie ti hanno rimandato indietro dicendoti: «Il re è occupato. Ritorna un altro giorno». Ora basta! Decidi di entrare di nascosto nel castello e, sala dopo sala, procedi fra mille ostacoli cercando di trovare la strada. Sei sempre più vicino a scoprire il mistero, fino a quando...

B. Muscat, **La figlia del sultano**, Mondadori 2004

Il sultano di Iskandar è arrivato a Oberon per far visita al re Igor e ha portato con sé sua figlia, la bella Yasmin. Zelina e Yasmin fanno subito amicizia e trascorrono molte ore insieme divertendosi e facendosi confidenze. Ma c'è qualcuno che sta tramando... È il diabolico Belzekor che, per soddisfare i desideri della perfida regina Mandragona, pensa di servirsi del ferocissimo leone della principessa Yasmin per sbarazzarsi definitivamente di Zelina. La principessa è in pericolo! Come farà a sfuggire al terribile animale?

