



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE



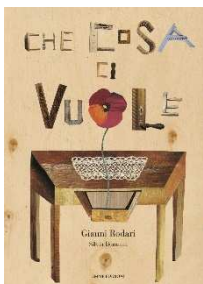
Nati per Leggere
Piemonte

Progetto promosso da



Nati per Leggere Piemonte – SBAM Area Sud-Est
(Chieri, Andezeno, Cambiano, Pecetto T.se, Pino T.se, Pralormo, Riva presso Chieri)

GIANNI RODARI STORIE DA LEGGERE AI PIU PICCINI Bibliografia 0-6 anni



R.L1.ROD.2

Che cosa ci vuole, illustrazioni di Silvia Bonanni, Emme 2006
La storia da cui Sergio Endrigo ha tratto una canzone, è qui visualizzata nelle tavole realizzate a collage da Silvia Bonanni. Il testo, di straordinario impatto pur nella sua geniale semplicità, è un perfetto esempio di come Rodari usasse trattare le filastrocche come “giocattolo poetico”, teorizzando l'importanza per i bambini della poesia vissuta come gioco, ma senza rinunciare a proporre un contenuto.

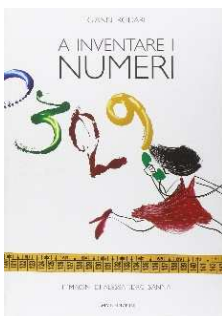


R.L1.ROD.1

L'omino della pioggia, illustrazioni di Nicoletta Costa, Editori riuniti 1993

La storia narra le avventure di un buffo omino che abita sulle nuvole: il suo lavoro è quello di aprire e chiudere i rubinetti che si trovano sopra le nuvole per dare la pioggia al pianeta Terra, ma spesso si addormenta per la stanchezza e questo

provoca siccità o allagamenti sulla Terra.



A inventare i numeri, immagini di Alessandro Sanna, Emme 2006

"Inventiamo dei numeri?" "Inventiamoli, comincio io. Quasi uno, quasi due, quasi tre, quasi quattro, quasi cinque, quasi sei". "È troppo poco. Senti questi: uno stramilione di biliardoni, un ottone di millantoni...".

R.L2.ROD.4



A sbagliare le storie, illustrazioni di Alessandro Sanna, Emme 2003

C'era una volta una bambina che si chiamava Cappuccetto Giallo. No, Rosso! Ah, sì, Cappuccetto Rosso. La sua mamma la chiamò e le disse: Senti, Cappuccetto Verde... Ma no, Rosso!" *A sbagliare le storie* è una delle favole più belle di Gianni Rodari raccolte in *Favole al telefono*, illustrate in questo libro da

Alessandro Sanna

R.L2.ROD.1

Edito anche da Emme nella collana *Albumini* nel 2016 (R.L2.ROD.13)



A sbagliare le storie, illustrazioni di Beatrice Alemagna, Emme 2020

La stessa favola in un grande albo, illustrato dalla mano dell'illustratrice bolognese Beatrice Alemagna.

R.L2.ROD.12



Alice Cascherina, illustrato da Elena Temporin, EMME 2015

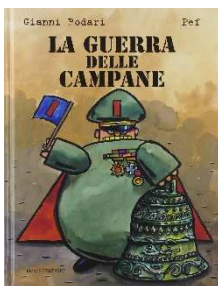
Per il gusto di andare a curiosare dappertutto, la piccola Alice Cascherina, cade nei posti più impensati. Cade nella sveglia, nella bottiglia, e nel fondo dei cassetti, nel taschino del papà.

Per fortuna riesce sempre a salvarsi. R.L2.ROD.14



Le favole a rovescio, illustrato da Nicoletta Costa, EL 2010

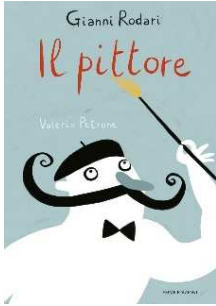
Le semplici, taglienti battute di Rodari rivoltano le fiabe più classiche creandole situazioni più assurde: Cappuccetto Rosso aggredisce il lupo, Biancaneve picchia i sette nani, il Principe Azzurro sposa la brutta sorellastra, la Bella Addormentata non riesce a prendere sonno. R.L2.ROD.8



La guerra delle campane, disegni di Pef, colorati da Geneviève Ferrier, Emme 2004

Un album di grande formato con i disegni di Pef. Una storia un po' vera e un po' magica, che parla di pace e utopia senza essere banale, né patetica, ma con una punta di pessimismo: a far "scoppiare" la pace non saranno le azioni degli uomini...

R.L2.ROD.2



Il pittore, illustrazioni di Valeria Petrone, Emme 2006
"Una volta c'era un pittore povero in canna: non aveva nemmeno un colore, e per fare i pennelli si era strappati i capelli". Per uscire da questa grigia situazione, il pittore va dai padroni dei colori a chiedere in prestito il Blu, il Giallo, il Verde, ma viene sempre cacciato a male parole. Finché d'un tratto scopre che c'è un colore senza padrone. R.L2.ROD.3



La strada di cioccolato, illustrazioni di Gaia Bordicchia, EL 2014

Tre fratellini di Barletta una volta, camminando per la campagna, trovarono una strada liscia liscia e tutta marrone. "Che sarà?" disse il primo. "Legno non è," disse il secondo. "Non è carbone," disse il terzo. Per saperne di più si inginocchiarono tutti e tre e diedero una leccatina.

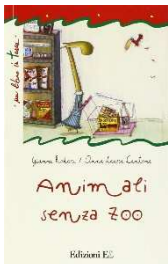
R.L2.ROD.10



Il trionfo dello zero, illustrazioni di Elena Del Vento, Emme 2011

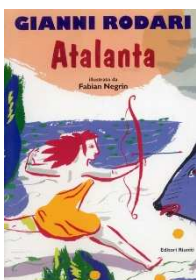
Rodari dimostra di saper dedicare anche ai numeri uno sguardo disincantato e semplice, quello che fa intuire le grandi verità delle piccole cose. Come quella di un povero Zero che da solo non vale nulla, ma messo al fianco di un Uno può fare nientemeno che un Dieci!

R.L2.ROD.7



Animali senza zoo, illustrato da Anna Laura Cantone, EL 2009
Anna Laura Cantone illustra le nove brevi storie che compongono questa raccolta. Nove storielle che parlano di animali: elefanti equilibristi, gatti spocchiosi, orsi saggi, furbe volpi. Tutti animali di uno zoo che non è un luogo di prigionia ma di felicità, di spazi liberi, di fantasia.

R.L3.ROD.29



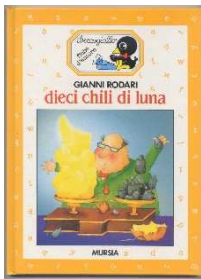
Atalanta. Una fanciulla nella Grecia degli dei e degli eroi, illustrato da Fabian Negrin, Editori Riuniti 2001

Atalanta è una fanciulla che ripercorre i miti più famosi e noti al pubblico dei ragazzi. Segue la nave degli Argonauti e Giasone nella sua conquista del vello d'oro, Ercole nelle sue fatiche, l'impresa di Teseo e la sua vittoria sul Minotauro e tante altre vicende.

R.L3.ROD.23



I capelli del gigante, illustrata da Ilaria Falorsi, EL 2012
Una volta c'erano quattro fratelli. Tre erano piccolissimi ma molto furbi, il quarto era un gigante dalla forza smisurata, ma molto meno furbo degli altri. La forza ce l'aveva nelle mani e nelle braccia, ma l'intelligenza ce l'aveva nei capelli. I suoi furbi fratellini gli tagliavano i capelli corti corti ... R.L3.ROD.31



Dieci chili di luna, illustrazioni di Donata Montanari, Mursia 1993
E' un racconto davvero incredibile e tutto da ridere. Il commendatore Zip crede di poter concludere affari vendendo pezzettini di luna come fossero souvenirs.
R.L3.ROD.21



La dinastia dei poltroni, illustrata da Fabiano Fiorin, EL 2012
"Du nque se state buoni oggi vi spiego la dinastia dei Poltroni. Capostipite e fondatore fu re Poltrone Primo, detto il Dormitore, che regnò su Poltronìa vent'anni e un palmo. Dopo di lui nell'ordine, regnarono: Poltrone Secondo, detto il Calmo..."
R.L3.ROD.35



Filastrocche lunghe e corte, illustrato da Chiara Carrer, Editori Riuniti, 2001
Il volume, diviso in sezioni, raccoglie alcune tra le più belle filastrocche di Rodari: *Il libro della città*, *Il libro dei mesi*, *Seimila treni*, *Filastrocche del mare*, *Filastrocche corte e gaie*, *Filastrocche delle parole*
R.L3.ROD.22



L'aeroplano sconosciuto, illustrazioni di Adriano Vignola, Mursia 1990
Un racconto che vuol essere una riflessione sul tempo che passa e non si arresta. Ma che cosa accadrebbe se il tempo si fermasse?
R.L3.ROD.19



Giacomo di cristallo, illustrazioni di Vitali Konstantinov, Emme 2011
Una volta, in una città lontana, venne al mondo un bambino trasparente. Attraverso le sue membra si poteva vedere come attraverso l'aria e l'acqua, era di carne e d'ossa e pareva di vetro, e se cadeva non andava in pezzi, ma al più si faceva sulla fronte un bernoccolo trasparente. R.L3.ROD.27



Il giovane gambero, illustrata da Viola Sgarbi, EL 2011

Un giovane gambero pensò: "Perché nella mia famiglia tutti camminano all'indietro? Voglio imparare a camminare in avanti, come le rane, e mi caschi la coda se non ci riesco". Cominciò a esercitarsi di nascosto, tra i sassi del ruscello natio, e i primi giorni l'impresa gli costava molta fatica...

R.L3.ROD.36



I Karpiani e la torre di Pisa, illustrazioni di Ginetta Ioni, Mursia 1990

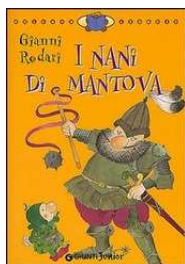
Il professor Grammaticus ha una sua teoria sul motivo per cui pende la torre di Pisa, e vorrebbe convincere i Pisani a raddrizzarla, ma una sera al chiaro di luna la torre è così bella, pende con tanta grazia, che il professore rimane lì estatico a rimirla ... R.L3.ROD.17



Il mago di Natale, illustrazioni di Bruno Munari, Interlinea junior 2001

«Filastrocca di Capodanno fammi gli auguri per tutto l'anno: voglio un gennaio col sole d'aprile, un luglio fresco, un marzo gentile, voglio un giorno senza sera, voglio un mare senza bufera, voglio un pane sempre fresco, sul cipresso il fiore del pesco, che siano amici il gatto e il cane, che diano latte le fontane. Se voglio troppo non darmi niente, dammi una faccia allegra solamente».

R.L3.ROD.12



I nani di Mantova, illustrazioni Daniela De Luca, Giunti junior 2000

I nani di Mantova hanno sempre vissuto in un appartamento speciale del Palazzo Ducale, dove tutto è in miniatura. Ma un giorno si ribellano a Capitan Bombardo, escono e restano tra la gente perché hanno deciso di crescere.

R.L3.ROD.30

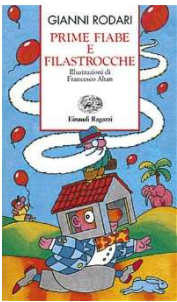


La preghiera di un passero che vuol fare il nido sull'albero di Natale, illustrazioni di Sarah Wilkins, Einaudi Ragazzi 2018

Un passero infreddolito, un albero di Natale, un dono inaspettato: gli ingredienti perfetti per una poesia di Natale.

Un libro prezioso che rende omaggio al grande universo rodariano.

R.L3.ROD.37



Prime fiabe e filastrocche, illustrazioni di Francesco Altan, Einaudi ragazzi 1993

Avete mai incontrato piante miracolose, personaggi straordinari, luoghi geografici nati dalla fantasia? Volete divertirvi con filastrocche affidate al gioco della rima, al gusto dell'invenzione, al piacere del racconto? Aprite queste Prime fiabe e filastrocche di Gianni Rodari e leggetele...

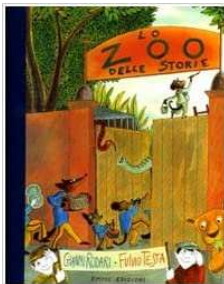
R.L3.ROD.33



I viaggi di Giovannino Perdigiorno, illustrazioni di Valeria Petrone, Emme Edizioni 2007

Giovannino Perdigiorno è un viaggiatore instancabile, alla ricerca del paese perfetto. Esplora il pianeta di cioccolato, il pianeta degli uomini di ghiaccio, il paese degli uomini di carta. Ma dovunque trova ingiustizia, rassegnazione e ottusità. Così riparte per inseguire il sogno di un paese ideale. Rodari ha trasferito nel personaggio di Giovannino la sua stessa ricerca di un luogo ideale e di un futuro migliore.

R.L3.ROD.24



Lo zoo delle storie, illustrazioni di Fulvio Testa, Emme 2009

Due bambini temerari decidono per scommessa di passare la notte nascosti allo zoo. E proprio mentre il cielo si fa scuro, scoprono una cosa che nessuno sospettava: di notte, gli animali dello zoo parlano... e raccontano storie sorprendenti.

R.L3.ROD.25

In versione audiolibro sono presenti in biblioteca i seguenti libri di Gianni Rodari:

- Favole al telefono
- Il libro degli errori
- La torta in cielo

Inoltre nella sezione dedicata ai lettori dagli 8 anni in su (soppalco) sono disponibili numerosi titoli.

Sul sito www.rodarialtelefono.it attori teatrali leggono i testi delle *Favole al telefono* di Rodari.

Infine sul sito www.100giannirodari.com troverete giochi, storie, notizie, curiosità, in occasione del centenario della nascita del noto scrittore italiano, che cade il 23 ottobre 2020.

Maggio 2020