

LAVORO



una scelta di titoli presenti nel nostro catalogo
e disponibili gratuitamente su **RaiPlay**



7 minuti, regia di Michele Placido

Un'azienda tessile viene acquisita da una multinazionale estera. La nuova proprietà sembra intenzionata a non effettuare licenziamenti ma chiede alle operaie di firmare una particolare clausola che prevede la riduzione di 7 minuti dell'orario di pranzo. Lo sviluppo del dibattito fra le operaie porterà ognuna di essa a una fase di profonda riflessione.

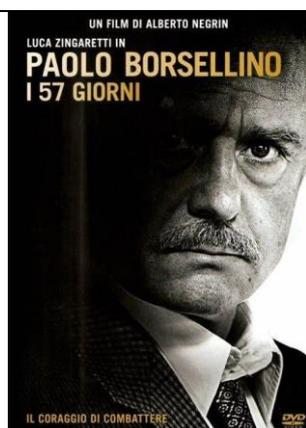
(DVD.F.PLA.8)



Tutti i santi giorni, regia di Paolo Virzì

Guido è timido e riservato. Antonia è irrequieta, permalosa ed orgogliosamente ignorante. Lui fa il portiere di notte ed è appassionato di lingue antiche; lei è un'aspirante cantante, ma fa l'impiegata in un autonoleggio. Si amano, ma il loro amore è ostaggio della quotidianità.

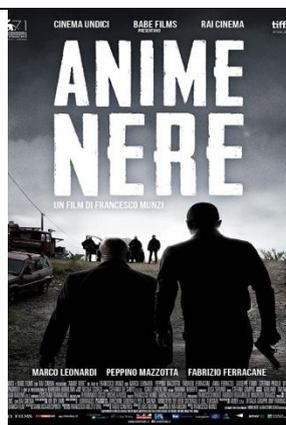
(DVD.F.VIR.5)



Paolo Borsellino, i 57 giorni, regia di Alberto Negrin

Questa è la storia dei cinquantasette giorni che separano la morte di Falcone da quella di Borsellino. Giorni in cui il giudice intuisce il suo destino e fa i conti con la propria vita, con gli affetti. Traccia il bilancio di un'esistenza, del suo impegno, come magistrato e come uomo. Giorni di tenerezza e d'amore con la moglie, con i figli, con i colleghi, gli amici, ma anche, ancora di lotta..

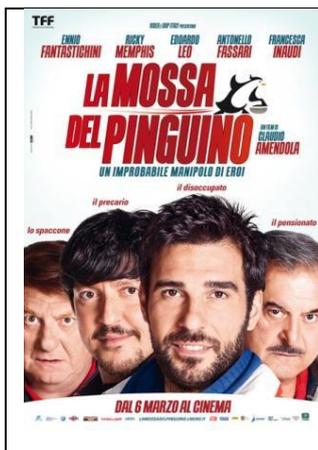
(DVD.F.NEG.4)



Anime nere, regia di Franco Munzi

Tre fratelli, figli di un pastore dell'Aspromonte, prendono strade diverse: Luigi è un trafficante di droga; Rocco è un imprenditore a Milano; Luciano si illude di poter lavorare con semplicità la sua terra.

(DVD.F.MUN.7)



La mossa del pinguino, regia di Claudio Amendola

Roma, 2006. Nonostante sia alla soglia dei trent'anni, Bruno resta un eterno bambinone, incapace di tenersi un lavoro. Tra un litigio con la moglie e una partita di calcio balilla, gli salta in mente un'idea geniale: mettere in piedi una squadra di curling, per partecipare alle Olimpiadi di Torino.

(DVD.F.AME.13)



Sole cuore amore, regia di Daniele Vicari

Una complicità tutta femminile, fondata sulla solidarietà reciproca nel duro hinterland romano. Da un lato Elisa, barista in zona Tuscolana, che ogni giorno compie una traversata di due ore per recarsi a lavoro, un incarico malpagato da rendere gratificante per mantenere quattro figli e un marito disoccupato. Dall'altro Valeria, anima solitaria, danzatrice e performer che per sostenersi lavora in discoteca.

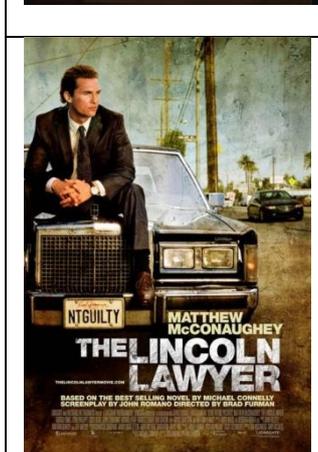
(DVD.F.VIC.5)



Professore per amore, regia di Marc Lawrence

Keith Michaels è stato uno sceneggiatore di successo ora caduto in disgrazia, ha divorziato e ha bisogno di un lavoro. Così si trova praticamente costretto ad accettare l'offerta di un corso di sceneggiatura in un'università decentrata a Binghamton dalle parti di New York. E proprio qui fa un incontro speciale.

(DVD.F.LAW.6)



The Lincoln Lawyer, regia di Brad Furman

Los Angeles: ogni giorno, l'avvocato Micky Haller si sposta da una parte all'altra della città, a bordo della sua Lincoln, per difendere piccoli spacciatori e donne di malaffare. Tuttavia, quando viene incaricato di rappresentare un playboy accusato di aver aggredito una donna rimorchiata in un bar, la sua carriera subisce una svolta imprevista...

(DVD.F.FUR.1)



Iqbal, bambini senza paura, regia di Michel Fuzellier e Babak Payami

Iqbal è un bimbo sveglio che vive con il fratello Aziz e la madre Ashanta, in un posto molto povero. Quando suo fratello si ammala, è pronto a tutto pur di trovare i soldi per curarlo e finisce nelle mani di uno schiavista, che lo costringe a lavorare, con altri bambini, in una fabbrica di tappeti.

(DVD.F.FUZ.1)



In grazia di Dio, regia di Edoardo Winspeare

Quattro donne si rifugiano in campagna in seguito al fallimento della piccola impresa a conduzione familiare, travolta dalla generale crisi economica. Il lavoro della terra e il baratto dei prodotti – contro ogni aspettativa – sono l'occasione per un nuovo inizio, la possibilità di una nuova vita.

(DVD.F.WIN.16)



Un posto sicuro, regia di Francesco Ghiaccio

Casale Monferrato è in fermento per l'avvicinarsi della sentenza del processo Eternit. Luca, un trentenne senza più sogni, che si guadagna da vivere come clown per animare le feste private, riceve una notizia drammatica: suo padre Eduardo, ex operaio Eternit, sta morendo di mesotelioma.

(DVD.F.GHI.1)



Alza la testa, regia di Alessandro Angelini

Antonio, operaio in un cantiere navale e padre single, allena il figlio per indirizzarlo verso una carriera da pugile che riscatti la vita di entrambi.

(DVD.F.ANG.3)