



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE



Nati per Leggere
Piemonte

Progetto promosso da



Nati per Leggere Piemonte – SBAM Area Sud-Est
(Chieri, Andezeno, Cambiano, Pecetto T.se, Pino T.se, Pralormo, Riva presso Chieri)

CERCARE IL BELLO, EDUCARE ALL'ARTE. SECONDA PARTE **Guida con bibliografia** **dedicata ai più piccini e ai loro genitori**

L'educazione all'arte rientra nella più ampia educazione all'immagine, di cui forse non c'è mai stato così bisogno come in questi anni. E' davvero complicato per un bambino districarsi nella giungla di immagini che lo circondano e lo sollecitano; e diventa difficile per i genitori aiutare i figli a mettere in pratica un uso consapevole delle immagini, spesso illusorie e fuorvianti.

Il dinamismo crescente del mondo attuale non risparmia neppure i bambini: la frenesia del fare e del vedere si consuma in pochi attimi, passati i quali, si cerca subito qualcosa di nuovo che si sovrappone al vecchio, in un'ansiosa ricerca di novità.

Diventa necessario allora soffermarsi sulle cose, dedicare tempo all'osservazione e alla riflessione. Gli artisti sanno parlarci senza bisogno di parole, con la tela, i colori, il marmo, il legno; essi vedono, sentono e hanno urgenza di comunicarci il loro sentire; tentano di farci vedere il mondo con i loro occhi, di farcelo sentire con il loro stato d'animo.

Per il bambino tutto questo è immediato e naturale: non ancora influenzato da stereotipi e schematismi propri degli adulti, è in grado di percepire sensazioni ed emozioni in modo immediato, di cogliere particolari con la semplicità dell'ingenuità innata.

Portare un bimbo in un museo è una grande esperienza di scoperta di un mondo sconosciuto, fargli vedere una mostra significa ampliare i suoi orizzonti mentali.

Se poi questo viene associato a laboratori didattici mirati, il bambino si troverà ad agire concretamente con la materia e a comprendere come un'idea, un'emozione, uno stato d'animo possano dare luogo a un'opera che esprime un punto di vista.

Dalla visione diretta di un'opera d'arte può emergere un vissuto personale che diventa un punto di partenza e uno spunto creativo per un lavoro concreto. Il bambino si abituerà a guardare la realtà da diverse angolazioni, senza paura di esprimere il proprio pensiero anche quando è divergente dal pensiero comune.

Scoprire il bello nelle opere dell'uomo è una rivelazione che lo aiuterà a stimolare la creatività e l'immaginazione, a porsi in ascolto delle emozioni proprie e altrui.

Le immagini artistiche sono un importante veicolo di espressione e comunicazione della bellezza, di cui l'individuo non può fare a meno per raggiungere la completezza armonica dello spirito.

Il bambino educato all'arte possiede uno strumento in più per comprendere e comunicare, strumento da cui non vorrà più separarsi per tutta la vita.

In questa seconda parte curiosiamo fra mostre e musei, giochiamo con le forme e i colori delle opere d'arte, e.... diventiamo artisti noi stessi: pittori, musicisti, ballerine!

*Conservare lo spirito dell'infanzia dentro di sé per tutta la vita
vuol dire conservare la curiosità di conoscere, il piacere di capire,
la voglia di comunicare.*

Bruno Munari

CURIOSANDO FRA QUADRI, MOSTRE E MUSEI

Il mio piccolo libro d'arte per raccontare la mitologia / Aude Le Pichon. - Milano : L'ippocampo ragazzi, 2017

I grandi miti greci e romani sono all'origine della nostra cultura artistica e costituiscono la memoria della civiltà europea. In questo libro 60 opere (quadri, mosaici, miniature) permettono al lettore d'incontrare grandi eroi, eroine e divinità della mitologia classica...Un piccolo gioco di domande (osservazione, indovinello, quiz) completa il testo e incoraggia il bambino a esplorare visivamente l'opera, in cerca di un indizio rivelatore.

R.D3.LEP.1



Autori-tratti : quaderni d'artista / Patricia Geis ; [traduzione Antonella Vincenzi]. - Modena : Panini, 2016

Nel corso dei secoli, tanti artisti si sono ritratti per sperimentare tecniche, esprimere idee e conoscersi meglio. In questo quaderno, alcuni artisti ti mostrano diversi stili e ti spingono a "guardarti" con occhi diversi. Sei pronto per il tuo autoritratto?

R.D3.GEI.4

Pimpa al Museo Egizio / Altan. - Modena : Panini, 2016

Tra mummie misteriose, amuleti magici e papiri da decifrare... Pimpa parte alla scoperta del Museo Egizio di Torino.

Una guida avventurosa per esplorare l'affascinante mondo dell'antico Egitto, ricca di stimoli, curiosità e percorsi interessanti che avvicinano il piccolo lettore alla storia.

R.D2.ALT.2



Pop al pomodoro / Margherita e Rosetta Loy. - Roma : Gallucci, 2015

Può un barattolo di zuppa diventare un capolavoro? Grazie al genio di Andy Warhol e di un gruppo di artisti degli Anni Sessanta gli oggetti, i personaggi e i momenti della vita quotidiana, colorati, ingigantiti, reinventati e moltiplicati all'infinito, sono diventati straordinarie opere "pop". Che significa? Scoprillo assaggiando questa storia, cucinata per te con le opere della Pop art!

R.D3.LOY.3

La mostra in mostra : viaggio dietro le quinte di una galleria d'arte contemporanea /

Emanuela Nava, Cristina Quadrio Curzio, Gek Tessaro. - Milano : Carthusia, 2010

Fuggire dal frastuono della città, dal traffico che avvolge tutto, per entrare in un luogo tranquillo dove c'è gente che pensa e che fa, che monta e che smonta per realizzare una mostra dove tutti noi potremo perderci con gli occhi e con il pensiero attraverso un viaggio di colori, forme, impressioni, situazioni e personaggi.

R.D3.NAV.2

Che cos'è il museo / [testo di Beppe Ramello] ; illustrazioni di Marco Rostagno. - Torino [etc.] : U. Allemandi, 2003

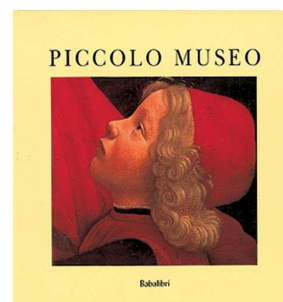
Entra nel museo, passeggia nelle sue sale, guarda come funziona, come arrivano le opere d'arte, quanti tipi di musei esistono, quali sono i più famosi...

R.D3.RAM.1

Piccolo museo / immagini scelte da Alain Le Saux e Grégoire Solotareff. - Milano : Babalibri, 2000

A come Aquila, B come Bottone, C come Cavaliere, D come... Un abbecedario un po' speciale, un'introduzione all'arte, un piccolo museo.

R.D3.LES.1



GIOCHAMO CON L'ARTE!

I colori / disegni di Sandrine Andrews. - Roma : Gallucci, 2020
R.D3.AND.1

Le forme / disegni di Sandrine Andrews. - Roma : Gallucci, 2020
R.D3.AND.2

Due libri cartonati della serie *Scorri l'arte*, studiati appositamente per i più piccoli per scoprire l'arte in punta di dita. Facendo scorrere e aprire le finestre nelle pagine, i bimbi possono divertirsi a modificare i dettagli dei quadri.



Danzando con l'arte / Teresa Porcella, Giorgia Atzeni. - Pisa : LibriVolanti, 2019

È vero che nei musei bisogna entrare in punta di piedi e in silenzio? Oppure si può giocare con la voce e i movimenti? Un libro poetico e imprevedibile, che vi farà attraversare l'arte con il passo leggero della danza.

R.D3.POR.1

Tortartè : ma la torta di che artista è? / Thé Tjong-Khing. - Roma : Beisler, 2018

La signora Scodinzoli subisce un nuovo furto, ma stavolta non si tratta di una golosa torta da assaporare. Un furfante con la tutina a righe mette le mani su un dipinto di valore, e tutti gli animali che animano il libro si lanciano all'inseguimento del ladro, attraversando scenari e paesaggi celebri, creati dagli artisti più amati di tutti i tempi. Van Gogh, Picasso, Hokusai e molti altri dipingono lo sfondo in cui i protagonisti della narrazione si rincorrono.

R.D3.THE.1

Giochi d'arte / Hervé Tullet. - Milano : L'ippocampo, 2017

Voltando le pagine animate dai tagli laser e mischiando le opere a piacere, il bambino impara a crearne di proprie dando sfogo alla sua fantasia.

R.D3.TUL.3



Ti faccio a pezzetti / Chiara Armellini. - Milano : Topipittori, 2012

Becchi, piume, pellicce, zampe, zanne, denti, scaglie, pinne, creste, corazze, ali... Il magnifico armamentario di cui la natura ha dotato gli animali offerto ai bambini in una divertente confusione, in disordinate e coloratissime nuvole di pezzi in libertà. Di chi sarà questo? A chi apparterrà quello? Sfogliando le pagine, una sequenza incalzante di indovinelli, fatti di immagini e parole, chiede ai bambini di essere risolta.

R.D3.ARM.1

123 D'arte : numeri nascosti nei quadri / Anne Guery, Olivier Dussutour. - Modena : Panini, 2012

Un divertente nascondino con i numeri che il bambino cerca all'interno di 20 opere d'arte.

Da Renoir a Matisse, da Van Gogh a Klee, un viaggio stimolante e insolito attraverso l'arte e i suoi massimi esponenti. A volte ben nascosti, altre più evidenti, i numeri interagiscono con il lettore e il libro diventa un'opportunità di gioco per scoprire l'arte e imparare a contare attraverso l'incontro di un numero e un quadro.

R.D3.GUE.5

Nella stessa collana: **ABC d'arte: lettere nascoste nei quadri.**

R.D3.GUE.4

Peo gioca con i grandi pittori / Fusako Yusaki. - Roma : Gallucci, 2011. - 1 volume (21 p.), 1 DVD-Video (42 min.)

In questi primi tredici episodi della serie animata Peo Gallery, l'allegro cane blu fa conoscenza con i più importanti artisti di tutti i tempi e si intrufola nei loro capolavori, ricreati con la plastilina dall'artista giapponese Fusako Yusaki. **R.L3.YUS.1**

SIAMO TUTTI ARTISTI!

Voglio fare l'artista : libro attivo per giovani musicisti, attori e pittori / [Petra Bartíková e Eva Oburková ; Katerina Hikadová ... et al.]. - Firenze ; Trieste : Editoriale scienza, 2017

Ecco un libro dedicato all'artista che c'è in te, ricco di suggerimenti per concretizzare le tue idee e affinare il tuo talento. Metti in scena uno spettacolo teatrale con gli amici, crea il catalogo di una mostra, prepara la locandina del tuo primo concerto: sono solo alcune delle attività che il libro ti invita a provare, fornendoti una serie di materiali per iniziare a fare pratica.

R.D3.BAR.12

L'elefante pittore / Hey Jin Go. - Roma : Sinnos, 2017

L'elefantino vuole disegnare: ha colori, pennelli, e tante idee. peccato però che non ci sia un foglio della sua misura... ma, tra pasticci e disastri, l'elefantino scoprirà che l'unione fa la forza e anche l'arte.

R.L2.GO.1



Agata / Lola Casas ; illustrazioni di Agustín Comotto. - Nuova ed. - Roma : Lapis, 2014

Agata è piccola, piccolissima tanto che può fare il bagno nel lavandino e al cinema ha bisogno di una pila di cuscini per veder i film, ma ha una grandissima... voluminosa... sproporzionata passione: il violoncello. Tutti si chiedono come farà una bambina così piccola a tenere in mano uno strumento così grande! Ma si sa, inutile mettere freni ai sogni, soprattutto quelli dei bambini...

R.L3.CAS.1



La ballerina cosmica / Linda Ferri. - [Milano] : Salani, 2013

La passione per la danza e la natura protagoniste in un capolavoro di creatività, grazia e fantasia Pepita vuole fare la ballerina, ma senza scarpette che imprigionano i piedi. Vuole diventare una 'ballerina cosmica', dondolarsi a testa in giù da una stella e sollevarsi in volo appesa a una nuvola. Ma non è facile come credeva: gli astri sono così lontani e le nuvole fuggono tra le sue dita... R.L3.FER.4

Il sogno di Matteo / Leo Lionni. - Milano : Babalibri, 2007

Matteo è un topolino che abita insieme a mamma e papà in un solaio triste e squallido, tappezzato di ragnatele. I suoi genitori desidererebbero tanto che lui diventasse un famoso dottore ma Matteo, dopo una visita con la scuola al Museo d'Arte scopre la propria via: la sua vita cambierà e si tingerà dei colori da pittore.

R.L2.LIO.7



Il pittore / Gianni Rodari ; illustrazioni di Valeria Petrone. - San Dorligo della Valle : Emme, 2006

Una volta c'era un pittore povero in canna: non aveva nemmeno un colore, e per fare i pennelli si era strappati i capelli... Un libro con illustrazioni a piena pagina per piccoli lettori.

R.L2.ROD.3