

Gianna Baltaro (1926-29 gennaio 2008) ha esercitato dall'immediato dopoguerra la professione di giornalista di cronaca nera in alcuni quotidiani di Torino.



Da questa esperienza è nato il personaggio del **commissario Martini** che, pur essendosi ritirato nelle Langhe per curare una tenuta di famiglia, torna spesso e volentieri nella Torino degli anni Trenta ad aiutare i suoi vecchi colleghi.

Personaggio anticonformista ed affascinante, l'ex commissario riesce sempre a risolvere i casi più intricati, grazie al suo acume e alla sua umanità.

I romanzi dell'autrice

- Nelle nebbie del gambero d'oro
- Ore 10, Porta Nuova
- Pensione Tersicore
- Due gocce di sangue blu
- Delitti di prima classe
- Poker di donne
- Qualcuno a mezzanotte
- Una certa sera d'inverno
- L'altra riva del lago
- Ritorno dal passato
- Mentre scendeva il buio
- Segreti di famiglia
- Uno strano cliente
- I problemi della signora Pich
- Una donna chiamata Bonbon
- Quel maledetto giorno di Carnevale
- L'uomo dal soprabito grigio
- Il mistero di Linda

I romanzi di Enzo Bartolone e Daniela Messi

Ai diciotto romanzi scritti dalla Baltaro, si sono aggiunti in anni recenti le tre inchieste degli amici Bartolone & Messi, che furono **curatori per le Edizioni Angolo Manzoni** dei libri dell'Autrice torinese.

Un marito per Jolanda: il commissario Martini e il caso delle nozze osteggiate

Il commissario Martini e i delitti senza determinante causa

Il commissario Martini si arrabbia

Le graphic novel di Marco D'aponte

Inoltre, il torinese Marco D'Aponte, pittore e disegnatore di fumetti ha trasposto in graphic novel due romanzi di Gianna Baltaro:

Una certa sera d'inverno

Pensione Tersicore

La biblioteca di Chieri possiede tutti i romanzi dell'autrice, compresi Bartolone e Messi e le graphic novel